

MASSIMILIANO TIEPPO

Svolge gli studi presso il Conservatorio di Castelfranco Veneto sotto la guida della Profess. Marina Sarni. Si diploma con il massimo dei voti nello stesso conservatorio e partecipa ad alcune masterclasses e corsi tenuti da violinisti di fama internazionale come Liana Issakadze, Franco Gulli (Asolo Musica), Giovanni Guglielmo (Fondazione Contarini), Dora Schwarzberg (Corsi triennali Fondazione Romano Romanini), Pavel Vernikov (corsi triennali Portogruaro), Benjamin Schmid (Klagenfurt). Nello stesso periodo comincia un rapporto di intensa collaborazione con enti lirici (Teatro La Fenice, Teatro comunale di Treviso) ed orchestre sinfonico cameristiche come la Filarmonia Veneta, l'Orchestra d'archi italiana diretta da Mario Brunello, Venice baroque orchestra diretta da Andrea Marcon etc. In particolare con la Venice Baroque Orchestra partecipa a dei tour in America, Asia, Europa che lo portano a suonare anche come solista nelle più importanti sale da concerto (Amsterdam, Parigi, Vienna, Pechino, Tokyo New York, Los Angeles). Da sempre coltiva una grande passione per la musica da camera; numerosi sono i gruppi, con cui collabora tuttora, da lui fondati: Trio Steffani, Quartetto Museios, Quartetto Chagall, Ensemble Corelli etc.